

EPILOGUE

Ton nach tief
b fallenlassen
(Oktavklappe
langsam loslassen)

fpp

während des crescendos
langsam den 2. Finger
der linken Hand schliessen
(Ton wird tiefer)

(B)

(tief C)

kurz

a tempo = ca 52

espressivo

mf

f

ff

mp

rit.

a tempo

rit.

a tempo

p

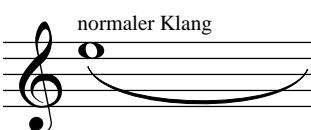
mp

p

nur Oberton klingend

mf subito

Dauer: 3" — (+tief B) 4"



— (+tief B)

Triller

5"

tr —

lunga

Zweiklang:

e": —

fis': —

ohne vibrato

Triller mit Es-Klappe
schnell beginnen, langsamer werden

morendo